抗戰日報

第三三八號

編輯部：山西興縣郵局轉
營業部：山西興縣城北關

每逢星期二、四、六出版
定價每份五角每月六元五角

迎接五一勞動節 炸彈廠突擊生產

張秋鳳親自領導競賽

（本報專訪）紀念「五一」邊區模範工人張秋鳳號召勞動大會的指示傳到軍區炸彈廠，工會主任即召集大會傳達，並進行生產競賽動員，規定四月爲「突擊月」，全體工人學徒及幹部等，立即動員到狂熱的生產浪潮中。　四月五日，張秋鳳同志領導翻砂股成立了兩個「技術研究小組」，合成股辛學武、李正明及王貴等又相繼領導成立了一個「技術研究小組」後，該廠即以此三組爲中心展開生產競賽，截至四月十三日止，已有顯著成績。如翻砂炸彈每天平均增產百分之二十，一般學徒亦均增產百分之十七。張秋鳳領導的小組，發明試製過彈新法，辛學武的小組，研究出黑藥、白藥製法及煉鐵水、硫化鐵等，無煙藥亦正研究中。

（又訊）該廠工人在工會主任動員後，各部挑戰紛紛送到翻砂部及鐵工會。張秋鳳領導的翻砂股，首先向合成股鐵工股提出挑戰，爭取爲模範股，主要條件爲：「（一）工作方面，四月份要按期完成上級的計劃，要超過生產計劃，質量要比三月份的好。（二）學習方面，全股比上月要有進步，保障上課人每日全到，每隔開討論會，討論時都發言，且要相當了解。（三）衛生方面，在屋內外每天要打掃一次，個人衛生也要講究。（四）「五一」節的牆報，每人要寫一篇稿子。（五）要經常作下去，三股中看誰爭取爲模範股。」鐵工股工人同時收到全廠工作人員的挑戰書，在他們的應戰書中提到四點：「（一）生產上比過去增加一倍。（二）衛生上，公共、個人都要清潔整齊。（三）學習上，每日要保證認識三個字。（四）集體生活比過去更搞得好。」

（又訊）爲了參加「五一」運動大會，該廠工人均自動報名參加運動項目，張秋鳳首先報名參加擲手榴彈，跳高，跳遠等，其他工人也勇躍報名，並成立了兩個籃球隊，每天工餘時間加緊練習，準備在「五一」大會上一顯身手。

（又訊）在「突擊月」中，該廠教育工作亦有顯著進步，工人上課較前增加百分之廿五，每天均能保證百分之九十以上到課，老年工人過去多不上課，現均自動參加，不少稱病號亦自動抱病上課。

十日國際述評

新華社延安二十一日電：解放日報今日發表「十日國際述評」如次：

蘇德戰場

過去十日中，蘇德戰場上一般的比較沉寂，僅在古班區戰事較爲激烈，該處紅軍於數日前再度進攻，於十八日一日的戰鬥中即殲敵四千，刻正逐步逼迫德寇後退，如紅軍能收復塔曼半島，則不僅可完全解除德寇對高加索的威脅，且可於行將到來的夏季大戰中，跨過刻赤海峽以進入克里米亞。至於在頓尼茲方面，僅有小規模的地方性的戰鬥，德寇曾一再企圖突渡，先後在衣久目、楚古也夫與巴拉克列雅地區突創，卒未得逞。此外，在中路與北路，雙方僅限於頻繁的斥堠活動，以探悉對方關於夏季大戰的準備情況。

在這比較沉寂的戰綫後面，正醞釀着有決戰性質的夏季大戰。十日來，蘇德戰場的特點之一是蘇方空軍的活動日形增加，這一方面是個空權的爭奪（這是大規模作戰的前奏），另一方面又是對對方調集軍隊與供應的阻擾與破壞。紅色空軍於上週內，遠征哥尼斯堡四次、但澤兩次、的爾西特一次，這種對德國後方運輸中心的破壞，毫無疑義的會嚴重削弱其軍事計劃。

目前，蘇德雙方正全力爲行將到來的夏季大戰而進行動員。在蘇聯，擁有數百萬精通現代戰爭技術的士兵的第四分遣隊，將於五一訓練完畢，即可參加作戰；同時，全蘇聯各軍火工廠正熱烈推行「五一」競賽，生產超過計劃的飛機、坦克、大砲可以武裝更多的部隊，這個競賽在其第一個月份（三月份）中已獲得了燦爛的成績。無庸置疑，紅軍將在獲得龐大的人力與後備的條件下，進入夏季大戰。

然而在德國方面情形則恰恰相反。希特勒的「總動員」已走上了末路，納粹雖在各佔領區到處捕人，連大學教授也強徵服役，但仍無法彌補人力的缺乏。德國報紙已公開表示目前德國軍火工業中的勞動生產力，低減到「難以容忍」的程度，日前的希墨會談，羅總理及保王訪德，正是希特勒在「總動員」日暮途窮時，進而加緊壓榨其附庸國的步驟。

現在已是四月下旬，夏季將是大戰的季節，我們可以預言今夏發動攻勢的，將不是人力物力俱告枯竭的德寇，而是實力雄厚再接再厲的紅軍。戈培爾大事吹噓德國西岸的「長城」，適足以暴露納粹後方空虛的弱點，英美盟軍如及時登陸作戰，則結束希特勒命運之日將是不在遠了。

北非戰局

北非戰局現正處於最後決戰的前夜，突尼西亞的軸心軍全部已被驅至東北角，陷入狹窄地區，而盟方則趕緊增援補充，準備大舉進攻。

本月十日，英第八軍佔領突尼西亞東南岸的要港斯法克斯，結束了南部的戰事。十二日，南路、中路盟軍同時攻克蘇斯與開羅安，從而軸心軍在突境中部的防禦體系亦被摧毀。羅姜爾現在被迫退守其東北角上的「最後防綫」，此一防綫，北自比塞大西二十英里的沙勒特起，中經瑪土爾、德布巴及梅吉茲爾巴布，而止於東北海岸的哈馬麥特灣，已形成了一個面臨地中海的弓形地帶。自上月二十一日英第八軍開始猛攻馬雷斯防綫以來，德意軍隊已被俘三萬三千一百五十六人，死傷估計已達五萬，其他裝備物資的損失更是不計其數，羅姜爾的實力已經大爲削弱。反之，在同盟軍方面，不僅突境陸軍與地中海艦隊素佔絕對優勢，即在空軍方面現在亦已掌握制空權，軸心若干機隊被迫調往蘇聯戰場，而盟國北非空軍則不斷新增強。由於盟軍對弧形包圍圈逐漸縮小，軸心軍全部防區現均處於盟國短程戰鬥機的有效活動範圍以內，在即將到來的最後會戰中，盟方可能以優勢的陸海空軍，同時出動，一舉殲滅殘敵。

就整個形勢而言，北非軸心軍的處境日益危殆。但是它目前仍有堅固山地可守，保持突比兩大名港後方供應亦較方便，且據美陸長估計，軸心綫存實力仍在十七萬以上，故肅清北非軸心軍，尚有待於盟軍加倍努力。

南洋戰況

在緬甸阿拉干地區，英軍曾一度轉移陣地，日寇吹言消滅英軍一旅，俘英軍旅長。英陸軍大臣克里格爲此事特在下院發表聲明，駁斥敵寇宣傳，後英方公報又宣布在阿拉干地區攻克日陣地一處。敵駐緬派遣軍總指揮飯田祥二郎已調回國，繼任者爲前駐華派遣軍總參謀長河邊正三，日寇特將其在我國淪陷區的經驗用諸緬甸，殊堪注目。在澳洲方面，曾有日寇準備蠢動之傳聞，但實際上戰事限於空軍活動，美方已加強了空軍根據地及其設備，美空軍屢次襲擊新幾[illegible]北部及吉斯卡日寇根據地，敵空軍亦進行報復，襲擊摩勒斯比港，但爲盟方空軍抵禦，寇機損失多架。

敵兵厭戰 連續逃跑

（六分區訊）敵兵厭戰逃跑事件不斷發生。三月八日軒崗敵兵三人，結伴逃跑，其中一人沒有跑掉即被槍自殺。接着，據寨一個敵兵又逃跑了，敵軍大爲驚慌，連夜派人追捕，並召開僞村長會議，要各村發現逃跑的敵兵後快快報告。但是當原平的一個敵兵聽說他的朋友（即擅板寨逃跑敵兵）跑了，他亦於十九日潛於逃跑至邊山某村村公所，掏出日記本寫字問：「前日日本軍一個逃走，經過此處沒有？這裏有沒有八路軍來？」村長設辭其意，遂告訴他：「此處八路軍沒有的！」他愁眉苦臉的，接着拾走進西山尋找我軍。據此敵軍營屬因此極感不安，敵命所部：「今後不准少數日軍出發，小心譁變」。

太南豫北地區 展開猛烈反掃蕩

敵二萬分路出動遭我抗擊 白晉綫敵已蒙受重大殺傷

新華社太行二十一日急電：二十日，太南豫北地區砲聲震天，敵二萬餘自白晉、平漢、道清分十餘路同時出動，發動對我大「掃蕩」，其先頭一部，當日侵至平順城虹梯關（平順城東）任村（林縣城北）附近，我久經戰鬥之太南軍民及友軍部隊，正同心協力，分頭抗擊，展開猛烈反「掃蕩」。

新華社太行二十二日急電：敵此次進犯太南豫北，係由閻村寨次親自指揮，事先曾有週密佈置。各地敵於一個月前，即秘密集訓，本月七日後，開始調動，敵第六十九師團三十六師團主力，沿白晉綫南進；獨立第一、三、四混成旅團，經平漢綫南開，第三十五師團則集結道清綫上。對敵此次「掃蕩」，我太行軍民早已緊急動員，作反「掃蕩」準備，至二十日，敵果出犯，以泰山壓頂之勢，向我進攻，詳情如次：（一）白晉綫敵三十六師團六千餘人，自潞城、長治、壺關、高平、晉城，向東包圍前進。其一部三千餘人，自二十日晨由高城抵李莊向東南進犯，沿途遭我預伏游擊隊及民兵有力打擊，傷亡頗重，當日下午五時，一部竄抵平順城北井村，繼侵平順城及虹梯關附近，我×逵正同敵圍擊中。另一路二千餘敵，同日由壺關經[illegible]向東南進犯，入夜竄抵[illegible]前，[illegible]分，敵一入我據地，到處觸發地雷予敵以極大殺傷，戰果正清查中。至於由潞城（長治屬）出犯之敵，亦在與我激戰中。（二）平漢綫敵獨立第一、三、四混成旅團三千餘，其一部千餘人自觀台（安陽屬）西犯，經東光侵至任村附近，與我×部激戰；另一部五千餘敵自安陽湯陰及以西以南地區西犯，當午在東姚集（林縣屬）鶴壁（湯陰縣屬）方向與我激戰，戰況甚烈。（三）道清綫敵三十五師團，亦同時分道北犯。據敵方揚言，此次「掃蕩」，歷時將在一個月以上。

民兵襲入岔口 救出被囚同胞

（八分區訊）岔口敵人於數日前強抓我壯丁數十名，關禁於據點內，供其奴役。壯丁們勞作一天，敵人僅給吃一碗稀飯，夜晚則關閉在黑房子內，防其逃跑。我某幹民兵爲拯救這些同胞，於三月間大霧紛飛的夜晚，突然襲入岔口，敵猝不及防，被敵囚禁之同胞被我解放。他們跳出虎口後，對英勇之民兵，感激至極。

紀念「五一」慶祝張秋鳳運動大會準備就緒

各工廠文化娛樂加强推動了生產

（本報訊）行署、總工會及軍區後勤部聯合召開之「五一」紀念暨慶祝模範工人張秋鳳運動大會，準備工作大致就緒；張秋鳳同志日內即可趕到。大會之目標是集三年來分頭努力生產的各廠工人於一堂，一面熱烈慶祝模範勞動英雄張秋鳳同志，號召大家向他看齊；一面在國際勞動節來檢閱我們晉西北工人階級的力量，使我們進一步認識如何在生產戰綫上再鼓一把勁，渡過難關，迎接勝利的反攻，完成國際反法西斯的任務。並根據過去創造勞動英雄的經驗，佈置一九四三年選舉勞動英雄工作，開展張秋鳳運動。聞大會將舉行五天，內容有體育競賽、文化娛樂競賽及生產展覽等項目。此外將邀請各界舉行張秋鳳運動座談會，研討如何使運動迅速開展。

（本報訊）一個半月以前，總工會曾向各廠礦工會號召加强文化娛樂工作，以保障生產量之提高及決定在「五一」舉行競賽。經各廠月餘的努力，成績甚爲良好，估計這次競賽最少有八個廠參加，平劇、山西梆子及話劇均應有盡有。月餘之經驗亦證明文化娛樂工作之展開，不獨不會妨礙生產，且對生產的提高起很大的作用。紡織廠工人爲了準備參加戲劇競賽，在工作時間盡一切努力完成生產任務，以便更安心去排演，結果許多工人的織布產量都從八九丈提高至十丈十一丈；某被服廠因工作性質之故常須突擊，但由於文化娛樂工作作得好，減輕了大家的疲勞，使大家生產情緒始終如一，每次都完成了緊急的任務。其他各廠也有同樣情形，那裏文化娛樂搞得好，那裏的生產情緒也就好。

二分區軍政首長指示擁政愛民工作

（本報二分區訊）二分區軍政首長於月初電令各部隊以「擁政愛民」運動爲四五六三個月的中心工作，并以此作爲建設模範隊之第二個步驟。此項工作將按以下計劃進行：一、由政治部宣傳科編寫一個「擁政愛民」教材，在幹部及戰士中深入進行教育，從思想上澈底肅清不正確認識的殘餘。二、嚴格整飭部隊紀律，派出紀律檢查團檢查部隊有無違反羣衆紀律的現象（河偏駐軍已開始實行檢查，并賠償了羣衆的損失）。三、各地駐軍必須與一定的地方政府建立聯系制度，經常請他們到部隊裏作工作情況的報告，徵求他們的意見，歡迎參觀。四，切實執行分區關於幫助羣衆春耕的指示，增加羣衆生產，密切軍民關係。五、由分區印貼「整飭部隊紀律」的布告，號召民衆向地方政府或直接向軍事機關報告部隊任何違反

司令部與駐地地方幹部、羣衆關係親密

（本報二分區訊）二分區司令部與駐地羣衆及幹部的關係均極融洽。他們經常幫助該村各種工作之推行，如去年的公糧工作，今年的農貸工作，公債工作，過新年時曾請居民卅餘人會餐，宣傳擁軍優抗農幣。舊曆年時又宴請幹部及抗屬，給抗屬拜年，請抗屬看戲等等。因爲同幹部羣衆關係好，他們就能收到羣衆的各種意見，如最近春耕下種了，羣衆提出把公家的騾與豬好好管束一下，不要踩了地；羣衆還自動捐助一塊廣場作爲公家拴馬之用。十個月以來，司令部全體人員沒有與該村羣衆發生過一件爭吵打罵的事情，他們像一家人一樣，正像該村抗聯主任所說的：「司令部眞是我們的好鄰居」。

（本報二分區訊）分區司令部、政治部的全體人員，近利用下午遊戲時間，幫助該村羣衆修水渠，他們在羣衆的指揮下，緊張的揮動着钁頭和鐵鍬。工作中親切的對話與談笑，表現出軍民融洽一體的精神。

二專署指示

河保着重棉藍生產

派員檢查各縣春耕

（二專區訊）專署頃向各縣再次發出春耕指示，主要精神是轉變幹部過去輕視經濟建設工作的認識，指明二區農業生產的方向：除一般春耕工作照常進行外，應特別着重保德河曲的種棉及河曲的種藍生產。專署建設部門幹部，於本月初分別到河保等縣檢查春耕，注意發動羣衆生產，對去年種棉損失，發展牲畜獎金等，進行調查，未發者與以補發。以貫澈政府法令的執行。

河曲代耕隊普遍建立

羣衆生產情緒高漲

（河曲訊）代耕隊已普遍組織好了，代耕對象已經固定。在確定代耕對象時，先調査抗屬所需要的人工牛工數目，然後再按抗屬和代耕者的相互關係（如親戚朋友等），進行適當分配。因爲這個辦法，適合村中習慣，抗屬與代耕隊，都表示滿意。

（又訊）平川沿河一帶，田壕上的犀水車輪彌彌不息，水車旋轉的聲音，佈滿田野，田地都已施肥並澆灌兩次了，麥已下種。在山嶺地區，自春雨落後，農民生產情緒更加高漲起來。高家塞村，雖然去年天旱，秋禾歉收，但發放農貸之後，全村耕地較去年增加六十垧；耕牛草料缺乏，爲解決喂牛草料的困難，由全村婦女，組織剗草隊，二五成羣，滿佈山野，她們每人每日可剗草三十餘斤，婦救會員苗桂祥每日可剗四十餘斤，大家都稱她爲全隊模範。某村貸款解決了困難，今年種藍二百畝，比去年多五倍。

村民罷免張以業

反對貪汚的村主任

（臨縣訊）羊于村主任張以業假公濟私，變賣土地，躲避公糧，大秤入小秤出，引起羣衆不滿，經大家聯名告到政府，政府已依法判決。按張以業與其父張成楷，系該村數一無二富戶，前年出公糧十八石，心中恨恨不滿，在去年徵公糧時，將自己二區楊家崖山地一百六十五畝，假賣給城關劉慶祚，把本村平地十二畝假賣給磧口陳道川，自己幾乎變成無地之人，這樣在出公糧時也不至於多出，同時在評議公糧時，代替兒子出席會議，對別人產量評的特別高，評議他時他只出一石〇五升，和他相等幾十倍的貧農都比他出的多。張以業不但不說服勸解其父，反而在父親的主謀下，用大秤給老百姓要糧，用小秤給軍隊支糧，一天內即貪汚小米二十二斤、小麥八斤四兩，另外還故意將老百姓的糧食少折數目，把白藥一斗米折成十三斤，高來旺十六斤折成十三斤，又把村中罰款私吞了。三月二十三日羣衆六十九人聯名告到政府，經專署判決罰張成楷本幣二千元，公糧照徵，並退還貪汚之糧，十五日在該村唱戲時羣衆一致要求將張某村主任職罷免，重選舉了村主任。

軍區衛生部

醫務成績輝煌

（本市訊）軍區衛生部在「一切爲傷病員」的總任務下，去年一年在醫療建設，培養衛生幹部與提高技術等工作方面，獲得了重大的成績。去年共收容傷病員有三千七百七十五名。其中內科佔百分之七十五點二，外科佔百分之二十四點八。傷病員治療出院工作的有百分之八十三點二，死亡僅佔百分之二點七，死亡率比一九四〇年減少了三倍。全年共施行手術者六百三十一名；門診治療者有一千六百十二名，其中有羣衆五百一十八名。在提高醫務技術方面，收獲也大，由傷病員治療數目增加，死亡數字減少，說明技術水平大爲提高。大部份的醫務人員都受過訓練，此次精簡後，幹部質量更爲加強，護士制度亦已逐漸正規化。今年該部的主要任務是用一切方法，克服醫療中的困難，加強看護工作，以改善傷病員的生活，完成百分之八十五以上的出院數目。

以耕牛爲中心

李家塔組織變工隊

變工後增勞動效率十分之三

（臨縣訊）李家塔村響應區抗聯「快鋤、早種、快種」號召，增加生產多打糧食，自動組織變工隊。全村耕牛十三頭，以牛爲中心，組織十三個小組，各組人數不限，現在加入變工隊的已有八十二人，各組選出組長一人，負責推動耕種工作。變工隊是依據勞動技術相合，相互間不受損害的原則組成。變工以後的勞動效率，要比個人單獨勞動增加十分之三。同時規定勞動紀律：（一）不能遲到早退。（二）不准個人隨便休息。（三）給別人耕地時不能粗耕，拾糞時不能丟糞。實行變工後，羣衆天還沒有明，大家就起來送糞，白天耕種、晚上修水道，就是刮風下雨，全村也沒一個人停止勞作。

（又訊）李家塔除過春耕播種中的變工外，在開發水利上也實行變工，全村已增加水地八十四畝，據估計每畝地比去年至少多增加糧食五斗。

敵佔區愛國老人

拚死掩護抗日幹部

（五寨訊）敵佔區的一位老先生素來熱心抗戰工作，愛護抗日工作人員無微不至，一次我工作人員數人，在該村休息，他忙於燒水煮飯，站崗放哨，深夜未睡。在拂曉前，敵寇數十人到該村，遇見老人，敵即詢問誰家有八路軍，老人說：「沒有八路軍」，敵即嚴刑拷打，老人倒在地上死去活來，仍嚴詞拒絕，不說一句實在話，當時全村混亂，我工作人員乘機脫險。

春耕巡迴公演

二專區大衆劇社

（二專區訊）二專區文工團，近爲配合春耕宣傳工作，準備許多秧歌小調小劇本等，決定到河曲、偏關一帶巡迴公演。行前，專署曾召集全體幹部，討論戲劇方針問題，確定文工團應成爲一行政區老百姓的劇團，演鼓勵羣衆加強對敵鬥爭、生產及爲老百姓所喜聞樂見的戲，以達到活躍農村文化娛樂與宣傳教育的目的。最後決定將文工團改名爲大衆劇社。

焦玉英的生產

李健

到馬鎮提到焦玉英，沒有一個人不說：她可以稱上勞動英雄。

焦玉英是一九四一年因鬪病而退伍回來的女同志，她今年二十九歲，穿着一身黃色的布制服，頭髮剪得短短的，頭上包着一塊白手巾，從裝扮上看去很像一個男子；拿她參加農業生產的勞動率來講，也是完全和男子相等的。

她從一九三四年由婆家跑出來參加革命，當過村主任，鄉委員，區縣級婦女部長，到延安受過訓練。在七八年革命的鬪爭中，她的思想與行動都起了變化。過去她什麼也不懂，屈服在婆婆的壓迫之下。現在不同了，她懂得了革命的道理，找到了自己獨立生活的道路。

從退伍回來以後，她便典了一畝半園子，獨自經營着，她沒有耕牛，去同別人變工，沒有肥料，天天早上到外面去拾糞。的確，任何人都可以看到焦玉英是在怎樣克苦勤勞的過着生活。在她的地裏時常見到有三個人，一條牛在耕作着，這是焦玉英用勞動力換來的，今天人家給她耕地抓糞，明天她一樣的給人家耕地抓糞。焦玉英的勞動力比人家都強，因此，老百姓都願意和她變工，大家都說：和焦玉英變工是不會吃虧的。

她的勤苦勞作不是沒有代價的，她不但從她自己勞作的土地上，收穫到了自己吃喝的谷子麥子豆子，而且還推動了馬鎮婦女生產的積極性，誰家婦女對生產不積極，她的丈夫便會向她這樣說：你爲什麼不向焦玉英學習呢？

焦玉英，確實是值得廣大婦女學習的。她積極生產，她對經濟生活上有正確的認識，她的丈夫在縣中任職，曾幾次要她去，當人家問她爲什麼不去時，她會很簡捷的回答你，咱文化低，去了做不了什麼，咱還是從農業經濟上發展好。

發展農業經濟，從發展經濟上解放自己，來提高自己的社會地位，這是焦玉英的素志。

小學教員

劉文英忠烈可風

（臨縣訊）全體小學教員，開會追悼二區[illegible]家會小學教員劉文英同志。去年八月敵人掃蕩臨縣時，劉文英不幸被敵人俘虜，敵人用殘酷的刑拷打，迫其屈膝事敵。劉文英對敵破口大罵，並用腳踢敵人，喊着「生爲中國人，死爲中國鬼」的口號，遂被敵人刺死。

劉志丹同志靈柩
移葬志丹陵墓
延安萬人空巷奉迎公祭

新華社延安二十日電：西北人民領袖劉志丹同志的靈櫬，將於二十二日路經延安遷移志丹陵墓，此間黨政軍民學各界已定於是日在專員公署前舉行公祭。志丹陵落成典禮籌委會已於十六日遴派專員馬豫章同志及志丹同志的家屬前往子長移靈，預定十九日由子長縣黨政軍民舉行公祭，二十日起程，沿途各工廠及居民俱追念志丹同志生前爲西北人民解放事業的偉大業蹟，現正發起祭靈組織。預計三十日前後可至志丹，五月一日即正式舉行志丹陵落成典禮及公葬儀式，屆時黨中央及邊區級的黨政軍民負責同志，均將前往或派代表護櫬致祭。

新華社延安二十三日電：西北人民的領袖陝甘寧邊區的創造者——劉志丹同志靈櫬，在近萬人的隆重恭迎之下，於昨日下午四時抵達延安，停厝於延屬專員公署廣場內所搭紮的靈堂，定今日下午一時舉行公祭，明日啓程赴志丹。昨日下午一時，延安各級機關學校代表及武裝部隊、工人、農民的大隊，即齊集橋兒溝，列隊迎靈。兩小時後，樂聲起處，白幡素幛叢中，志丹同志的遺像靈櫬先後呈現於延市軍民之前，高崗同志、林主席、鄧潔、羅邁、賈拓夫、李木庵、崔田夫、甘泗淇、劉景範、唐洪澄、張邦英、曾力如、劉約三以及黨中央各機關及邊區一級的黨政軍民負責同志，恭抬靈櫬，移至素色的汽車中，高懸在汽車頭上的是黨中央書記處給他的輓詞：「志丹同志一生對黨抱無限忠誠，對敵人鬥爭沈着勇敢堅定，對中華民族與無產階級解放事業有高度信心。志丹同志是西北人民大衆革命的旗幟，行動的指南針，是布爾塞維克黨的光榮。全體黨員應該向志丹同志學習，爭取革命最後勝利，以慰英靈」。迎靈指揮延安衛戍司令王震同志宣佈迎靈禮程後，全場軍民肅立奏樂，高崗同志、林主席領導行禮如儀，即由儀仗隊護靈，衛戍騎兵隊緊隨，全體迎靈人員乃騎向靈堂進發，四路縱隊的迎靈行列，浩長幾達四里，沿途羣衆翹足以迎，道途爲之塞。當志丹同志靈櫬與迎靈隊會合時，天色深沈，空氣愈增悲壯肅穆，高崗同志及賈拓夫、崔田夫、劉景範、張邦英、曹力如、劉約三諸同志看見靈櫬，熱淚均不禁奪眶而出。在羣衆的行列裏，人民訴述着他們對於志丹同志的熱愛，正如延川川口四鄉五村農民張德福說：「過去吃不飽、穿不暖，地租不上，還要受氣，劉志丹領導我們鬧了革命，現在咱們不僅有吃有穿有地種，而且有牛有羊了」。爲了「歡迎」這位領導師，他們在莊子裏組織了吹鼓手，自動參加到移靈隊裏來。志丹同志殉身以求的就是人民大衆的自由和生活的改善，現在邊區人民大衆不僅有了政治自由，生活也比較過去不知提高幾倍。農民們指着志丹同志的遺像[illegible]在傳說：「你看劉志丹還是那樣」，是的，劉志丹還是那樣，劉志丹沒有死。到達專署後，由高崗同志、林主席等恭將靈櫬抬入靈堂，在八路軍軍樂隊、民間樂隊、魯藝樂隊三部合奏樂中，復由林主席領導行三鞠躬禮，禮畢散會，但附近的居民們還仍留戀在靈堂的週圍。

又前次延安派赴子長移靈專員馬豫章同志等一行，亦於同時抵延，隨護志丹同志靈櫬來延的尚有志丹同志三弟劉景如同志，志丹同志夫人同桂英同志，子長縣長黃聚俊同志、延安縣長劉秉溫同志。同桂英同志接見記者時說：「丈夫是爲革命犧牲的，我是光榮的」，先烈遺女劉[illegible]眞亦隨隊迎靈，她今年已十三歲了，現在幹部子弟學校讀書。

× ×

劉志丹同志革命史略

劉志丹同志名景桂，字志丹，陝西保安人（爲紀念志丹同志改志丹縣），幼聰明好學，十九歲入榆林中學，因品學兼優，思想進步，接受當時之革命思潮，傾自奮發而爲前進之師友所推重。民十三年冬，加入社會主義青年團，十四年春轉爲共產黨員，秋奉黨命入黃埔軍校，畢業回西北，曾任國民革命軍第二集團軍總政治部組織科長、西安中山學院教官、國民革命軍第四路軍政治處長等職。大革命失敗後，白色恐怖與「清黨」繼起，志丹同志被「清」出部隊，受黨命奔走皖鄂豫，屢次起義未遂。嗣轉歸陝。十七年夏，與唐澍、謝子長同志等組織渭華暴動，曾任革命軍事委員會主席等職，暴動失敗返陝北，整頓保安黨的工作，取得保安縣民團團總職，團聚革命力量，打擊貪官劣紳。十八年，參加陝北黨特委，任軍委書記，曾和當時黨內之投降路綫鬥爭，秋與謝子長等赴陝甘寧間進行軍事活動，入甘軍任團、旅長職，被反動份子發覺繳械，囚邠縣，雖受鐐鎖囹圄，仍暗中策令其他同志工作，毫無懼意，後經師友救釋，參加秘密工作。「九一八」後，和謝子長同志等組織西北反帝同盟軍，任副指揮及參謀長，旋改編爲中國工農紅軍陝甘游擊支隊，歷任總指揮副總指揮與參謀長等職。二十一年初，成立紅二十六軍，志丹同志仍負領導責任，因遭叛徒杜衡陷害，致二十六軍於渭華失敗，志丹同志與王世泰同志等數人，分途化裝回陝甘邊，與高崗諸同志重新恢復擴大紅軍二十六軍，組織陝北關中陝甘三路游擊隊，展開游擊戰爭，發動土地革命，建立蘇維埃政權，創造陝甘邊蘇區。二十三年冬，率主力紅軍與陝北地方游擊武裝匯合，粉碎敵人「圍剿」，擴大陝北蘇區。二十四年，先後粉碎陝甘寧晉綏敵十萬大軍之三次「圍剿」，打通陝北與陝甘邊蘇區，並擴大而鞏固了陝甘蘇區，擴大了紅二十六軍與二十七軍，廣泛的開展了陝甘游擊戰爭。時志丹同志任西北革命軍事委員會主席，兼紅軍前敵總指揮，西北紅軍在志丹同志領導下，已成爲強大之紅軍矣。是年秋，與紅軍二十五師會師，任十五軍團副軍團長兼參謀長，秋末，由於當時黨內主要領導者之錯誤路綫與個人野心，被誣陷下獄，幾遭暗害，幸黨中央北來得救，於是在中央領導下，參加促成抗日民族統一戰綫之工作，任西北革命軍事委員會副主任，瓦窯堡警備司令，北路軍總指揮，紅二十六軍軍長等職。二十五年，率部東征，北出葭吳，由神府渡河南下，擊破黃河兩岸阻擋紅軍抗日前進道路之軍隊不下數十營團，攻堅摧銳，所向披靡，於是年四月中旬於猛攻三交鎮固工事之役，負傷陣亡，時年三十四歲。

志丹同志是陝甘邊區與紅二十六軍創造者，是西北人民領袖，是黨內布爾塞維克之模範幹部，十餘年爲黨奮鬥，始終不懈，赴湯蹈火，百折不回。志丹同志雖遠離中央，能從革命實踐中領會馬列主義之精神，使馬列主義之普遍眞理具體實現於西北，在建軍建黨建政及領導革命戰爭中，其方針策略無不立場堅定，堅持黨之正確路綫與左右傾機會主義路綫作不調和之鬥爭，雖受人誣陷，不自矜功，寧肯自己冤死，毫不失革命立場，其堅苦樸素知有黨不知有身之優良品質，尤堪稱道。志丹同志之死，是黨之重大損失，亦是全國人民之重大損失，形體雖死，其精神實炳耀千古。

× × × ×

羅斯福向美國會
提出附加撥款要求
總額二五一四五三八〇〇〇〇元

新華社延安二十一日電：華盛頓訊，昨日羅斯福總統向國會提出一九四四年度（自七月一日起）附加撥款之要求，總計二五一四五三八零零零零元，此款大部係作戰時航運之用。

紅色空軍揚威前線
再炸的爾西特

據新華社延安電：路透社斯托哥爾姆訊，十九日，蘇機第二次夜襲東普魯士之的爾西特。紅色空軍在蘇德戰場各綫亦更見活躍。二十日，古班區德寇飛機十二架，被蘇軍高射砲打下，另有二十二架在機場受炸及起飛，即爲蘇轟炸機炸壞。二十、二十一兩日，蘇機在西北高加索繼續出擊，共毀損德機九十八架，並在黑海沿岸炸沈德魚雷艇兩艘。蘇機並出動轟炸敵集結部隊和其他軍事目標，戰果亦大，在二十二日轟炸波羅的海軸心港口設備時，即有德機十三架被擊落。

古班流域戰事仍在猛烈進行中。德寇雖一再繼續向蘇軍弧形包圍圈作絕望之反攻，但結果一再折損兵員。廿日，即有千餘德寇全數殲滅，坦克多輛被毀。二十二日晨，發生激烈白刃戰，德寇被迫後退，蘇軍繼續縮小對敵寇之鐵鉗包圍。

突尼西亞盟軍
發動新攻勢
佔領加西山和達克羅那

據新華社延安電：北非盟軍總部消息，安非達維爾方面，英第八軍在十九日晚十一時發動攻勢，突入敵陣地達數英里，並佔領高達一千二百英尺的加西山，可以控制羅麥爾之大部防禦陣地，德寇四次反攻，均被擊退。第八軍乘勝挺進，在激烈之肉搏戰中，又佔領達克羅那，此地之佔領，表示羅麥爾之防綫又被突破。

在梅吉茲爾巴布附近，德寇阿敏部隊至少以兵力五千、坦克六十五輛至八十輛，向英第一軍發動牽制性的猛烈反攻，結果德寇五百人被俘，坦克廿五輛被毀，英第一軍於擊退敵人反攻後，即採取攻勢。

北非盟軍副統帥亞歷山大於電賀突境法軍之戰績時說：今日之勝利，已絕對在我盟軍全部人員之掌握中。

宋外長抵加拿大

新華社延安廿三日電：渥太華訊，我外長宋子文於昨日抵此，並與加總理金氏舉行會談。據路透社報導，中加會談將檢討加拿大對中國軍隊之援助問題，會談目標乃確定中國之需要爲何，以及加拿大之十萬萬美元互助撥款中所能供給中國者爲何。

盟機連襲歐陸
地中海猛炸德潛艇大隊

新華社延安二十一日電：倫敦訊，官方宣佈，英機昨夜轟炸柏林、尼德丁及羅斯托克，予敵以重創。以上諸役，英機三十一架失蹤。另有英轟炸機一隊，在戰鬥機掩護下，白晝襲擊瑟堡之波羅格船塢及希布發格之工廠。

又訊，英加澳紐西蘭之聯合機隊，最近在大西洋海面盟國兩護航隊所必經之處，發現納粹潛艇大隊（共十四艘），當即展開攻擊，潛艇多艘被擊沉，護航隊因以得救，據稱盟機更番投彈共達十九次，前後連綿四日之久。

蘇允運伊朗
小麥五千噸

新華社延安電：路透社倫敦訊，蘇聯政府已允以小麥五千噸運伊朗，以確保收穫前民食之無缺。

反抗開赴德國
巴黎新兵譁變
反德游擊戰爭活躍南、匈境內

據新華社延安[illegible]日電訊，武裝鬥爭在納粹歐洲佔領區日漸擴大，使德寇窮於應付。路透社蘇黎世消息，「非洲長槍隊」之法籍新兵三百人，十八日在巴黎發生兵變，且均據守在營房中防守自衛。兵變原因爲反對開往德國。據被蘇俘虜的德士兵談：法國人民和德國人都是和德國人敵對的，並且急切等待德寇的末日。他們每一聽到每一次蘇聯大勝，都歡躍不已。

南斯拉夫游擊隊與德寇佔領軍作戰中，繼續得到重大勝利。在奧斯特拉次區，游擊隊殲滅在聶羅格居民點之敵人，擊俘意官兵將近二百人，繳獲槍二十五挺，子彈二十萬發。游擊隊在解放的兩處居民點的巷戰中，打死德寇一百六十人，附近現已無敵蹤。游擊隊又在其他一區渡河奇襲敵人，將據點中意軍趕走，繳機槍二十五挺，迫擊砲六門和步槍二百餘支。匈牙利的游擊隊亦活躍非常，最近破壞鐵路，使德寇運輸火車一列，在布達佩斯和德布里西之間出軌，納粹十二人被殺傷。

鑒於巴爾幹各國反德鬥爭的劇烈，希特勒已在布拉格設立特別蓋斯塔波司令部，由克洛格與黨衛隊分隊長佛蘭克管理，指揮巴爾幹諸蓋斯塔波工作。司令部分兩科，管理巴爾幹各國機關與搜集情報工作之第一科由佛蘭克負責，第二科則專管鎮壓民衆騷動，訓練黨衛隊工作，由克洛格負責。希特勒並通知匈牙利，德軍於十九日開入匈境，匈牙利全國人民，均須留宿德軍。

關於黨的文藝工作者的兩個傾向問題

——在黨的文藝工作者會議上的講話，一九四三年三月十日——

陳雲

同志們！現在大家要下鄉做工作，我來講幾句話送行。我們黨的文藝工作者，在十幾年來做了很多很好的工作，對於中國革命和中國文化有了很大的貢獻。這是不能夠否認，不應該否認的。但是我今天不打算講這方面的事情，我想講講另的，講講我們做文藝工作的同志們中的兩個傾向，或者說兩個缺點，請同志們考慮一下講的是否對。兩個什麼缺點呢？一個是特殊，一個是自大。這兩樣東西我看都是不好的，都是應該去掉的，所以從積極方面說，也就是希望大家不要特殊，不要自大。

先講不要特殊。在我們做文藝工作的同志裏面，或者說寬些，在我們做文化工作的同志裏面，有沒有人感覺，我是一個文化人，和旁的黨員不能相比，對黨的關係也要與衆不同呢？我看這種人是有的，不但他們自以為特殊，旁的同志也當他們是特殊。這種現象，應不應該在黨內存在？為要答覆這個問題，先得弄清楚文化人是以什麼資格做黨員的。可以有兩種看法：第一種是基本上是文化人，附帶是黨員，這種黨員是以文化人資格入黨，而不是以千千萬萬黨員中一份子的資格入黨的。第二種是基本上是黨員，文化工作只是黨內的分工。也許還有第三種，文化人與黨員各半，不過這只是過渡形式，是一定要向第一種看法或第二種看法發展的。黨對這兩種看法的態度怎麼樣？毫無疑問，黨是要求第二種看法，反對第一種看法的，因為只有這樣黨才能成其為統一的、無產階級的、戰鬥的黨，要是不然，你以文化人資格入黨，我以軍人資格入黨，他又以農民資格入黨，黨就成了個什麼樣子呢？黨就不能成其為黨，成了各界聯合會。這是一個原則爭論，原則區別。黨是不是像共產黨？黨員是不是像共產黨員？原則區別就在這裏。可否來一個妥協？妥協就是帮助各界聯合會的成立，所以妥協的路是沒有的。那麼，黨員中間是不是沒有分別？有分別，分工就是分別，但是分工並不能作為特殊化的根據。在我們中國共產黨的五十三條黨章裏面，一條也沒有講起黨員分工以後怎麼樣，黨員就都是黨員。要說分工，個個黨員都分了工，我們黨內就沒有一個不担任任何具體工作的「單純黨員」。是不是文化工作比別的工作高一等？這是「天子重英豪，文章教爾曹，萬般皆下品，惟有讀書高」的士大夫觀點，而不是我們的觀點。我們認為凡是對羣衆對革命有必要的工作，都同樣有價值，做了都同樣有功勞；一定要問什麼工作最必要，那麼只有說勞動最必要，這才合於歷史的實際，而勞動者恰恰就沒有向黨向社會要求過什麼特殊化。一定要求特殊，這個要求是前進的，還是後退的？這是後退的要求，這是要使先鋒隊的黨員向黨外老百姓看齊，使黨向各界聯合會看齊。我希望我們所有的同志，都不要有這種落後的要求。同志們或者還要問，那麼黨為什麼又說要照顧做文化工作的同志呢？我想這不外是兩個用意。一個是因為分工的特點。每種分工都有它的特點，用做文化工作的方法去做軍事工作不行，用做軍事工作的方法去做文化工作也不行，文化工作個人活動的東西要多一點，這在列寧的「黨的組織與黨的文學」裏面說的很好，如果不照顧到這一點是錯的。還有一個用意是因為一部份文化工作同志的弱點。做文化工作的同志們過去大都是分散工作，受黨的教育比較少，和工農兵的結合也很差，因此在思想意識上不免產生一些弱點。在這種意義上，我們要人家長期照顧，對人家講，我有缺點你們要照顧呀，這就並不漂亮了。這是我要說的關於不要特殊的第一層。

這一層弄清楚了，接着就好解決兩個問題。第一個問題是，要不要遵守紀律？這個問題在大多數黨員是容易解決的，在文化工作同志方面，過去就會有過一些麻煩。但是如果我們的黨員不是請客似的請來幫忙的——這種客是請不得的，請來也是幫幫忙的——那麼就要毫無例外的實行我們的黨章第四十四條：「嚴格的遵守黨的紀律為所有黨員及各級黨部之最高責任」。可否不要紀律呢？如果不要也可以，那麼毛主席講的六個字，「亡黨亡國亡頭」，就一定不可避免。我們的黨是一個鬥爭的黨，我們在鬥爭中依靠的武器，唯一的就是紀律。你說機關槍也是我們的武器，但是我們的機關槍又是那裏來的？是由有紀律的鬥爭得來的。並且愈是有了機關槍，愈要依靠紀律。一連人作戰的時候，我要向這裏開，你要向那裏開，大家都不聽連長的指揮，怎麼能不打敗仗呢？如果我們的黨沒有紀律，大家爭論沒有一個止境，我們怎麼能有政治上組織上行動上的一致，怎麼能不亡黨亡國亡頭呢？紀律有沒有束縛性？我們的紀律基本上是自覺的，但是假如有一回有一個黨員偏不自覺，那就怎麼辦？那就得來一點束縛。是不是這一下就把我們的天才束縛住了？我說不會。我們的紀律只束縛那些非無產階級的、妨害革命的東西，就像游泳術對於游水的人，只束縛他不要淹死一樣；眞正的游泳家在水裏是自由的，眞正的革命家在有紀律的革命運動中，也是自由的。如果我們一定要革命，又一定要撕毀一下妨害革命的「天才」，那是對不起，束縛了一些；如果不是這樣，就決不會束縛住。馬克思、恩格斯、列寧、斯大林、毛澤東，這些人我們都承認是天才，但是他們都是遵守紀律的模範。所以同志們對於這一條完全可以放心。同志們過去對於紀律生活既然不很習慣，現在又要到前方到鄉下去工作，那麼在遵守紀律的問題上，有什麼是需要特別注意的呢？我以為要特別注意眞心的遵守和具體的遵守。所謂眞心的遵守，就是要心口一致，言行一致。口頭上說要遵守紀律並不難，我們要求的是會場上這樣說，散了會宿舍裏也是這樣說，不但這樣說，而且這樣做。所謂具體的遵守，就是要在各種具體的情形下面來遵守。我們說要服從眞理，服從革命，贊成的人一定是很多的；說要服從無產階級服從共產黨，贊成的人也不少；再說要服從黨中央，服從毛主席，這也還比較容易；但是說要服從支部，服從直接的上級，這就發生了困難。為什麼？因為這種人只能抽象的遵守紀律，不能具體的遵守紀律。具體的遵守紀律，就一定要服從支部，服從直接的上級，即是上級的人比你弱，你也一定要服從。做不到這一步，我們的黨就要垮台，因為假若誰都覺得自己的本領強，自己的意見對，沒有一個約束，結果就誰都服從自己，不服從別人，而黨的統一就完全沒有可能了。

第二個問題，文化工作同志要不要學習馬列主義，學習實際的政治？這個問題在大多數黨員也是不成問題的，做社會科學工作的同志在糾正了教條主義傾向以後，一般也要簡單一些，而做文藝工作的同志中間就一直有些不同的議論。有些做文藝工作可以不學習這兩項的，有些學了反而妨礙文藝的，也有的並不發議論，就是不學的。但是我們的文藝工作，不是叫做革命的文藝工作嗎？要判斷我們的文藝工作究竟是不是革命，合不合羣衆的需要，除了學習革命的理論和革命的實際，還有什麼旁的辦法？嚴格的說，任何文藝工作都是脫離不了政治的。假如寫光明寫黑暗的問題，就是一個政治性質的問題，也是文藝上的一個很本問題，不把這一類問題搞通，我們寫出來的作品怎麼能代表一個時代，怎麼能代表這個時代的羣衆？所以那種以為作家可以不學習政治的意見，實際上就是否認文藝要服務於政治、服務於羣衆的意見。這個道理，毛主席在去年文藝座談會上詳細說過，我現在也不想多重複。我只想補充一點，就是學習政治，不但於作品有好處，於作家個人也有好處。政治可以使我們放大眼界，放大胸襟，可以使我們去一些小氣，少一些傷感。我們有些同志，一高興就是樂感，一不高興就是傷感，這叫做感情用事；這樣，事情固然搞不好，自己也很吃虧。我們是幹人類解放的大事業的人，就算二十歲加入共產黨，活到六十歲，不過四十年，一天工作八小時，只有十三年多的光陰，還要為一點小事煩惱，不是太划不來了嗎？現在同志們到實際工作裏面去，這一點關係更大。一要把工作做好，一要和一起工作的同志團結得好，都需要大家努力注意學習政治。

以上是講不要特殊，現在再講不要自大。這與前面講的問題是有聯系的。所以要特殊，就因為要自大，要反對特殊，就要進一步反對自大。我不是說文藝工作同志都自大，但是確有一部分同志有這個毛病。毛病是從兩處來的，一是對這個文藝工作有了不合事實的估計，一是對個人成就才能有了不合事實的估計。現在分別研究一下。

有些同志覺得自己過去寫過很多文章，畫過很多畫，作過很多曲，因此很值得驕傲一番。這是不是值得驕傲？我說絲毫值不得驕傲。如果做文藝工作是一個人的分工，那麼他這門工作做得好，這是他盡了分內應盡的責任，做得不好，就是失職，就是不及格。文藝工作的內容，無非是羣衆的生活和鬥爭，這些事情本都是旁人做的，作家不過是將它們用文藝的形式表現出來，要是旁人不做，作家也就沒有什麼可表現。為什麼表現實際，要比實際做更值得驕傲呢？而且天下的事情就是多得很，大得多，譬如革命，就是要使全人類翻一個身的大事，文藝家就是能把這件大事完全表現出來，對於人類歷史的作用也不能和革命本身相提並論，何況文藝家所表現的又只是很小的一部分？有些同志又覺得自己有許多讀者，有許多羣衆，因此值得驕傲。這個想法適當不適當？我看也可以考慮。羣衆為什麼歡迎一個作家？主要是因為他的作品能夠反映他們的感情，所以一個革命的作家，一個和革命羣衆在一起的作家，自然就能夠得到革命羣衆的歡迎。如果有人把這種關係絕對化了，以為自己無論拿出什麼作品來總是會有羣衆的，這就是一個很大的誤解。不要說一個和羣衆走反對方向的作家，就是走同一方向，但是自己走慢了，落到羣衆後面去了，也會被羣衆所遺忘的。並且我們還要計算一下，現在我們多數文藝工作同志究竟有多少羣衆？應該承認，我們的讀者還只是羣衆裏的一個很小的部分，離開與廣大羣衆相結合這一步還遠得很。在這個時候就忙着驕傲自己有羣衆，這就更加有害了。

我們不要把文藝的地位一般的估計過高，同時對自己個人在文藝上的地位更不要估計過高。我們的文藝工作同志，是否更能很適宜的估計自己呢？我看有些同志不見得能夠如此。我們有些同志喜歡做「家」，人家恭維他們是「家」，他們不推，人家不恭維，也要急於拾着自稱為「家」，久而久之，也就弄假成眞起來，儼然立了個架子。這個架子是很不妙的，這是一個「包袱」，一個負担，背着它就不好往前進。我們的這些同志是忽略了一個簡單的眞理：「小菜煮在鍋裏，味道聞在外面。」一個人的成就，要靠羣衆的判斷和歷史的經驗，不是靠自己稱的。我們要[illegible]，看自己的知識夠了沒有？沒有呢，我們的年紀還輕，知識還少得很呢。我們名為共產黨員，但是對於黨的知識就不多，工人工作是怎樣一回事，農民為土地革命搞農業生產是怎樣一回事，現在八路軍新四軍打仗又是怎樣一回事，都不十分了解。不但革命的知識，就是社會的知識也很少。我們同志有住在上海的，是不是知道上海呢？大家知道上海有交易所，但是證券交易所也好，紗布交易所也好，究竟是個什麼情形？知道的人就少了。我聽說茅盾先生寫「子夜」，就跑了好久的交易所。但是許多同志不但不知道什麼交易所，就連在上海吃的大米是那裏來的，拉的大便是那裏去的，住了七八年都不知道，所以我們的知識實在是很少的。同志們現在都很年輕，知識少，不能成「家」，這不奇怪，不可怕，可怕的就是現在不去學習，不深入羣衆，自以為差不多，到了四五十歲以後，還是現在這個樣子，沒有充分的知識，沒有眞正成熟的內容豐富的作品。這種自大的人，就因為不知道這個危險，所以自己不求進步，也不求旁人的幫助。他們最不要批評，最喜歡批評旁人，偏生最不喜歡旁人批評。表面上說幾句「歡迎批評」的話有沒有呢？是有的。每逢演戲，幕前都有人出來說：「我們這個戲排演時間倉促，技術上比較差，希望同志們批評。」但是這類話是眞的還是假的？我說大半是假的，你要眞的批評起來，那就成了仇人。他們心裏是只許人家說好的。這樣，人家覺得多一事不如少一事，眞正同志的態度，「是則是非則非」的態度，既然沒法拿出來，不如敬而遠之了。我們現在就要提倡這種同志的態度，就要提倡自我批評。有些同志想，實行自我批評，這不要喪失自己的身分嗎？恰恰相反，最不能實行自我批評的人，最自大的人，就最容易喪失自己的身分，自己的架子搭得愈高，跌下來就愈痛。斯大林說：「使布爾塞維克有聲有色的，不是驕傲而是謙遜。」我們共產黨是一個照實際辦事的黨，是一個說老實話的黨，我們做文藝工作的同志也應該照實際辦事，能夠講老實話，聽老實話，這對於同志們自己，對於黨，對於這個新文藝運動，都是有好處的，都是必要的。

我今天就講這兩點，因為是專講缺點，又是實行同志態度，講的話也許不很好聽。但是我的意思是為同志們好，還是為同志們壞了？這是大家一定能夠弄清楚的。我講的缺點也只是一部份同志的缺點，就是這部份同志也有很多優點，頭一條就是他們擁護光明，反對黑暗，擁護工農兵，反對侵略者，這是任何不革命的人所不能比擬的；他們的缺點也只是革命中的缺點，從舊社會帶來的暫時的缺點，在革命隊伍中一定能夠很快克服的。我們的同志都是很聰明的人，這一回經過了整風，現在又到羣衆中去做實際工作，進步一定很快，如果我今天的話能夠對同志們的進步有所幫助，那就是我最大的快樂了。